

MARIA MULLIS

In der prächtigen Bergwelt des Sarganserlands geboren und aufgewachsen, weckten das Wesen der dort ansässigen eigenwilligen Menschen und die Natur mit ihren vielfältigen Materialien bei Maria Mullis schon früh ein besonderes Interesse. Mit der Zeit entwickelten sich aus diesen Neigungen wahre Leidenschaften. Zur Verbindung der beiden Bereiche studierte sie Medizin und begann auch intensiv mit diversen Materialien zu experimentieren. Dabei eignete sie sich verschiedene kunsthandwerkliche Techniken an.

Das Arbeiten mit dem Stein hat es ihr besonders angetan.

Steine sind stumme Lehrer.
Sie machen den Beobachter staunend,
und das Beste
was man von ihnen lernt,
ist nicht mitzuteilen. Goethe

Seit vielen Jahren arbeitet Maria Mullis hauptberuflich als Stimmärztin in der eigenen Praxis in Bern. Daneben sucht sie mit Materialien wie Ton, Stein, Holz, Blattgold und Papier geistige Inhalte und abstrakte Begriffe erahnbar, fühlbar, sichtbar, hörbar zu machen. Besonders sind dabei ungewohnte Kombinationen der verschiedenen Materialien.